

Pravila o pripravi in izvedbi razstav
Alpe Jadran Filatelije, tč. 13.
Velika nagrada Alpe Jadran
Filatelije
(ALPE - JADRAN GRAND PRIX)

Prireditelj razstave poskrbi, da tisti eksponat, ki v največji meri odraža vrednote in vsebino delovne skupnosti AJF, prejme posebno najbolj izpovedno častno nagrado, namreč VELIKO NAGRADO ALPE JADRAN FILATELIJE. To priznanje nosi oznako VELIKA NAGRADA ALPE JADRAN FILATELIJE, in znak razstave AJF na vidnem mestu. Izbira prejemnika je v pristojnosti sodniške žirije.

Veliko nagradi Alpe Jadran Filatelije se na svečani način podeli na palmareju, nagrado pa podeli predsednik AJF ali njegov namestnik. Ob izročitvi nagrade se prejemniku izroči tudi ustrezno listino.

Letošnjo veliko nagrado AJF prejme Branko Morenčič za svoj Poštno zgodovinski eksponat št. 312 „Slovenski poštni uradi nekdanjih provinc Trieste, Istrien, Pula in Fiume«. Ta zgodovinski in predvsem poštnozgodovinski eksponat prikazuje živahna zgodovinska dogajanja na prikazanem območju po prvi svetovni vojni, se ne dotika vseh a večine v Alpe Jadran Filatelijo združenih držav in pokrajin, namreč Italije, Slovenije, Hrvaške kot naslednic Avstro-Ogrske monarhije in ne odraža samo težka politična in poštna dogajanja po 1. svetovni vojni, temveč tudi časovno eno od najbolj markantnih obdobjev evropske zgodovine v prostoru Alpe Jadrana; s temi dogodki povezan razvoj poštne dejavnosti je prikazan v najbolj prepričljivi obliki. Zbirka razstavljalca Branka Morenčiča, katerega zasluge niso samo obdelava te teme kot njegovega filatelističnega življenjskega delovanja, pač pa izhaja tudi iz njegovih objavljenih raziskovanj, in zato v največji meri izpolnjuje pogoje za podelitev velike nagrade AJF 2017.

Memmingen, 2.9.2017